

10 let PASCH v literatuře, videu a filmu

Dvakrát do roka se žáci a žákyně setkávají v kavárně Avion v Českém Těšíně, aby si za klavírního doprovodu **vyslechli čtení z vybraných děl německé literatury**. V tento den se stal středem pozornosti Erich Maria Remarque a jeho román „Nebe nezná vyvolených“. Poslední akce k desátému výročí PASCH v České republice byla zahájena vpravdě závažným tématem, v jehož středu jsou tak osudové otázky, jako láska a smrt.

Paní Lena Pešák z Těšínského divadla dorazila tentokrát na čtení sama. Protože její kolega náhle onemocněl, musela se celého úkolu zhostit bez partnera a dlužno podotknout, že tak učinila s vysokou mírou profesionality. Žákům a žákyním z Obchodní akademie v Českém Těšíně přiblížila román o několika set stranách ve sto dvaceti minutách, přičemž delší pasáže, se vždy střídaly se hrou na klavír.

Látka nebyla nijak jednoduchá; v románu, jehož děj se odehrává v 50. letech minulého století, se Remarque zabývá klíčícím vztahem automobilového závodníka a mladé ženy, která onemocněla tuberkulózou. Osudem obou protagonistů je však brzká smrt, která přichází jednou v podobě tragické autohavárie, podruhé jako nevléčitelná choroba. Mladí lidé naslouchali celému čtení uvolněně, ale pozorně.



Soutěž v německém jazyce

Poté následoval druhý díl poslední akce v České republice k 10. výročí PASCH. Druhé ročníky se utkaly v soutěži o nejzdařilejší video na **téma „Mé koníčky a moje rodina“**. Porota, kterou tvořili čtyři členové Svazu Němců Těšínského Slezska, to neměla vůbec lehké. Desítky žáků a žákyň si dala opravdu hodně práce, aby se ve svých videích představila co nejlépe. Na stupínku vítězů stanuli Tereza, Kamil, Martin a Barbora s minimálním bodovým rozdílem. Drobnou pozornost nakonec obdrželi všichni.

Celou akci zakončilo **promítání filmu „Jak změřit svět“** podle románu Daniela Kehlmana.

Podle Dr. Corduly Hunold (Goethe-Institut Praha)

Mgr. Renata Poloková